Seminario Proyecto Poder y Representación

PID2020-115565GB-C22

Estrategias sensoriales y expresiones emocionales en torno a la representación del poder y el placer (Castilla, siglos XV y XVI)



- "Sensibilidad sensorial, modales en la mesa y consumo de alimentos. El papel esencial del trinchante: pulcritud, decoro, elegancia"
  Dra. Julia Roumier (UBM/IUF)

- "La experiencia sensorial y emocional de la visita de Juan II de Castilla a la ciudad de Toledo en el año 1431"
  Dra. Gisela Coronado Schwindt (UNCPBA/UNMdP)

Jueves 4 de abril a las 12hs
Sala 3.31
Edificio de Humanidades,
Calle Senda del Rey, 7. Planta 3°
UNED

PODER & REPRESENTACIONES Transferencias culturales en la Época Moderna

UNED Facultad de Geografía e Historia

Universitat de Barcelona
Facultat de Geografia i Història